


Schule **A1**

Schule – (fürs) Leben lernen?

→ Fiche signalétique du parcours

Titre	<i>Schule – (fürs) Leben lernen?</i>
Notion(s) culturelle(s) du programme	<input type="checkbox"/> langages <input checked="" type="checkbox"/> école et société <input type="checkbox"/> voyages et migrations <input type="checkbox"/> rencontres avec d'autres cultures
Problématique	L'école allemande est-elle si différente de l'école française ?
Objectifs culturels	<ul style="list-style-type: none"> • Le fonctionnement de l'école allemande • Les différences entre le système éducatif français et le système allemand
Objectifs linguistiques	<ul style="list-style-type: none"> • Champ lexical de l'école (matières, fournitures scolaires...) • Indiquer un horaire ou un moment de la journée • Exprimer un devoir avec <i>müssen</i>
Progression	Le parcours a été conçu pour présenter le vocabulaire relatif à l'école et préparer le parcours sur le temps libre (<i>Freizeit</i>).
Projet et descripteur CECRL associé	<i>Ein Plakat über einen komischen Tag machen</i>  A1 Peut écrire des phrases et des expressions simples sur l'école, son environnement scolaire.
Documents alternatifs	(vidéo) <i>Die perfekte Morgenroutine</i> (texte) <i>Das ist mein Stundenplan</i> (icône) <i>Schulhof</i>
Formation générale de l'élève (pistes interdisciplinaires, parcours, socle)	<ul style="list-style-type: none"> • Comparer différents systèmes éducatifs européens. • Le projet final peut éventuellement être travaillé en collaboration avec le professeur d'arts plastiques et prendre la forme d'une œuvre d'art.

→ Présentation du parcours, objectifs

Ce parcours présente les différentes matières scolaires, le matériel scolaire ainsi que, de manière plus générale, le fonctionnement de l'école allemande. Les matières scolaires et l'emploi du temps serviront d'entrée dans ce chapitre puisqu'ils constituent un élément dans lequel l'élève français se reconnaîtra facilement. Il ne s'agira pas de se contenter d'une simple énumération des matières, mais bien plus d'apprendre à exprimer une préférence pour certaines matières tout en apprenant à présenter son emploi du temps à un éventuel correspondant. Le parcours ne s'arrêtera cependant pas aux portes de l'école puisqu'il s'agit également d'introduire le lexique des activités quotidiennes de l'élève (se lever, prendre le bus, etc.). C'est donc l'occasion d'introduire l'heure, de voir ou revoir les chiffres, mais aussi de faire le lien avec le parcours suivant sur les loisirs. Plus largement, le parcours permet à l'élève de se rendre compte que, bien que différent, le quotidien des élèves allemands est finalement assez similaire à celui des élèves français.















Étapes	Supports et tâches associés	Prolongements
<i>Einstieg</i>	Document iconographique + citation	
1. Ein Fach, viele Fächer	 Was lernen deutsche Schüler?	LernBuch Aktivité 1 p. 34-35 Exercice autocorrectif 1
	 Viele Lieblingsfächer	LernBuch Aktivité 2 p. 35-36
	 Meine Lieblingsfächer	
	 Und die Lieblingsfächer deiner Mitschüler?	LernBuch Aktivité 3 p. 36 Sprache im Blick (indiquer un horaire ou un moment de la journée [1/2]) p. 36 LernBuch Aktivité 4 p. 37
2. Montag Schule, Dienstag Schule...	 Mein Stundenplan	LernBuch Aktivité 5 p. 38
	 Mein perfekter Stundenplan	
	 Das ist mein Stundenplan	
3. Meine Schulsachen	 Schulmaterial	
	 Deine Sachen packen	Exercice autocorrectif 2 LernBuch Aktivité 6 p. 39-40
	 Der Material-Experte	LernBuch Aktivité 7 p. 40-41 LernBuch Aktivité 8 p. 41 Exercices autocorrectifs 3 et 4
4. Ein ganz normaler Schultag	 Mein typischer Tag	LernBuch Aktivité 9 p. 41-43 Exercice autocorrectif 5 Sprache im Blick (indiquer un horaire ou un moment de la journée [2/2]) p. 43
	 Meine Morgenroutine	LernBuch Aktivitäten 10 et 11 p. 44-45 Exercice autocorrectif 6
	 Die Mitschüler fragen	LernBuch Aktivité 12 p. 45 Sprache im Blick (exprimer un devoir avec <i>müssen</i>) p. 46 LernBuch Aktivitäten 13 et 14 p. 47
	 Mein Lieblingstag	

Tableau de correspondance des exercices autocorrectifs :

1. Meine Schulfächer
2. Deine Sachen packen
3. Phonetik: g oder k? (1/2)
4. Phonetik: g oder k? (2/2)
5. Tagesroutine
6. Wann fährt der Bus?

 → **Projekt: ein Plakat über einen komischen Tag machen**


Einstieg

Cette illustration couplée d'une citation constitue une première entrée dans le thème de l'école et permet le repérage d'éléments pouvant indiquer qu'on ne se trouve pas dans une école française. Sur le principe de la devinette de l'émission d'Arte *Karambolage*, on pourra demander aux élèves de repérer les indices qui permettent d'identifier le pays dans lequel ces photos ont été prises.

Etape 1 Ein Fach, viele Fächer

WAS LERNEN DEUTSCHE SCHÜLER? (document iconographique, BDR)

PISTE DE DIDACTISATION

 Schau dir den Stundenplan an: Kennst du die deutschen Schulfächer?

L'observation d'un emploi du temps allemand permet de détecter quelques éléments prévisibles (les jours de la semaine, les horaires), et constitue un premier contact avec certains aspects culturels (ex : horaires, après-midi « libres », cours de 45 min, etc.).

→ Exercice autocorrectif 1 : Meine Schulfächer

→ Aktivité 1, LernBuch, p. 34-35

L'activité 1 du LernBuch est le prolongement de l'activité autocorrective n°1. Elle permet de décrypter certaines abréviations (ex : *Bio, Dt., Franz., Engl., Reli.*) et d'apprendre de nouveaux mots (ex : *Geschichte, Mathe*). L'exercice autocorrectif n°1 aide à mémoriser quelques matières.

L'activité 1a peut aussi être réalisée à la maison après l'exercice autocorrectif fait en classe (ou inversement) et permet d'écrire le nom des matières à partir de l'encart.

CORRIGÉ :

- | | | |
|----------------|------------|---------------|
| a. Kunst | e. Chor | i. Englisch |
| b. Religion | f. Sport | j. Physik |
| c. Biologie | g. Musik | k. Mathematik |
| d. Französisch | h. Deutsch | l. Geschichte |

VIELE LIEBLINGSFÄCHER (document audio, BDR)

PISTE DE DIDACTISATION

 Hör zu: Wofür lernen die Schüler am liebsten?

SCRIPT

- (Clarissa, 13 Jahre, 8. Klasse): Ich lerne am liebsten für Geschichte, weil ich mir dort am besten die Daten merken kann und ich finde das einfach halt zu lernen.
- (Borislav, 16 Jahre, 10. Klasse): Ja, also ich lerne eigentlich am liebsten für Englisch. Da,... also Englisch mag ich sehr und ja also... weil ich will so fließend Englisch sprechen können, und deshalb lerne ich halt sehr viel.
- (Sonja, 13 Jahre, 8. Klasse): Geschichte, weil es auch am meisten Spaß macht mir.
- (Toni, 14 Jahre, 8. Klasse): Ehrlich gesagt Chemie, weil man da so viele Experimente machen kann.
- (Arina, 13 Jahre, 8. Klasse) Für Mathe, weil Mathe mein Lieblingsfach ist.
- (Alena, 14 Jahre, 9. Klasse): Also ich lerne am liebsten für Chemie, weil mir Chemie Spaß macht.
- (Camilla, 15 Jahre, 9. Klasse): Ich mag eher so Musik so in der Art. Ja so Texte lernen und so.

- (Lee, 14 Jahre, 9. Klasse): Für Mathe, weil ich zu einer matheprofilierten Klasse gehe.
- (Corvin, 14 Jahre, 9. Klasse): Ich persönlich lerne lieber für Bio, weil Biologieunterricht macht mir Spaß mit unserem Lehrer, und es interessiert mich auch, was wir gerade machen.
- (Isabel, 16 Jahre, 10. Klasse): Ich lerne gern für Chemie und Bio, weil ich gerne Sachen auswendig lerne, aber nicht Englisch, das ist mir zu schwer.
- (Bea, 16 Jahre, 11. Klasse): Also ich lerne am liebsten für Englisch und Französisch und auch für Erdkunde, da ich mich für Sprachen sehr interessiere und Erdkunde auch mein Lieblingsfach ist.

→ Activité 2, LernBuch, p. 35-36

Il s'agit ici d'entraîner les élèves à la compréhension sélective de l'oral. Les élèves ne doivent en effet repérer que les matières préférées des jeunes interviewés.

CORRIGÉ ACTIVITÉ a:

	Bio	Mathe	Physik	Chemie	Musik	Deutsch	Engl.	Franz.	Geschichte
Clarissa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Toni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Alena	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lee	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Isabel	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Camilla	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Bea	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Borislav	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sonja	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Arina	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Corvin	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

CORRIGÉ ACTIVITÉ b:

1. Ich **lerne** am liebsten **für** Geschichte, weil ich mir dort am besten die Daten merken kann. Und ich finde das einfach zu lernen.
2. Englisch, das **mag** ich sehr, weil... ich will fließend Englisch sprechen können, und deshalb lerne ich halt sehr viel.
3. Geschichte, weil es auch am meisten **Spaß macht**.
4. Für Mathe, weil Mathe mein **Lieblingsfach** ist.
5. Ich persönlich lerne lieber für Bio, weil... Biologieunterricht macht mir Spaß mit unserem Lehrer und es **interessiert mich** auch, was wir gerade machen.

L'écoute de ce document permettra ensuite de proposer une tâche de POC et/ou de POI aux élèves pour réutiliser le vocabulaire et les structures introduits.


MEINE LIEBLINGSFÄCHER

PISTE DE DIDACTISATION

 Was sind deine Lieblingsfächer? Erzähle.

UND DIE LIEBLINGSFÄCHER DEINER MITSCHÜLER?

PISTE DE DIDACTISATION

 Frage deine Klassenkameraden, was ihre Lieblingsfächer sind.

Greif zu!

- Was ist dein Lieblingsfach?
- Ich habe zwei Lieblingsfächer: ... und ...
- Wofür lernst du am liebsten?
- Für...

→ Aktivité 3, LernBuch, p. 36

a. Le professeur profitera de cette interaction orale pour introduire la préposition *für*. Pour ce faire, il formulera d'abord lui-même des questions aux élèves en veillant à ce qu'ils reproduisent dans leur réponse la forme utilisée dans la question, puis il leur laissera la main.

b. On introduira ensuite les quantificateurs *vieler, sehr viele, wenige, sehr wenige* et éventuellement *die meisten* afin de permettre aux élèves de faire un bilan statistique des matières préférées au sein du groupe-classe.

→ Sprache im Blick, LernBuch, p. 36-37 : Indiquer un horaire ou un moment de la journée (1/2)**CORRIGÉ**

Pour dire l'heure, on utilise la préposition **um**.

Pour dire le jour ou le moment de la journée, on utilise la préposition **am**.

→ Aktivité 4, LernBuch, p. 37

L'observation détaillée de l'emploi du temps allemand sera également l'occasion de faire le point sur la possibilité de composer des mots en allemand à partir du mot *Mittagspause*. Ainsi l'élève pourra par lui-même déduire la construction pour le mot *Vormittag* et le mot *Nachmittag* ou encore *vorgestern* et *übermorgen* en utilisant les prépositions *vor, nach* et *über*.

Etape 2 Montag Schule, Dienstag Schule...**MEIN STUNDENPLAN** (document iconographique, BDR)**PISTE DE DIDACTISATION**

Frage deinen Partner nach seinem Stundenplan und notiere seine Antworten in der Tabelle.

Greif zu!

- Was hast du am Montag in der ersten Stunde?
- Was hast du am Montag um 8 Uhr?
- Wann hast du Erdkunde?

Afin de réactiver le lexique des matières scolaires, des jours et des heures, nous proposons un *Wechselspiel* construit à partir de deux emplois du temps différents.

→ Aktivité 5, LernBuch, p. 38

Dans le LernBuch, l'élève pourra essayer de reconstituer l'emploi du temps de l'un de ses camarades à partir des réponses que ce dernier lui aura fournies.

MEIN PERFEKTER STUNDENPLAN (document audio, BDR)

PISTE DE DIDACTISATION

Wie sieht der perfekte Stundenplan für die interviewten Schüler aus?

SCRIPT

Frage: Was ist für dich der perfekte Stundenplan, Paula?

Paula: Ich fänd' es gut, wenn wir... wenn die Schule erst mittags anfängt, weil ich gerne ausschlafe und dann hätt' ich gerne Deutsch und vielleicht ein bisschen Mathe. Und du, Katharina?

Katharina: Gute Idee, Paula, ich hätte lieber früher Schule, aber dafür weniger Stunden, da ich mehr Zeit für meine Freunde haben möchte. Und du, Leo?

Leo: Ich würde gerne erst mittags zur Schule kommen, und äh, dann würd' ich viel Sport haben gerne und ein wenig Englisch.

Pour préparer l'écoute, le professeur pourra poser la question *Was ist für dich der perfekte Stundenplan?* à ses élèves, en faisant réutiliser *ich möchte / ich will* (vu dans *Cyberspace*). Afin de guider l'écoute, l'élève a la possibilité d'utiliser une grille pour la prise de notes :

Fächer?	Zeiten?	Warum?

Le professeur pourra inciter les élèves à justifier leurs souhaits et leurs goûts (en s'aidant, par exemple, de l'activité 2b du LernBuch) en faisant réutiliser *weil* qui a été vu dans le parcours précédent. Il profitera de cette phase de production orale pour introduire *weniger / mehr*. (*Ich möchte/will weniger Schule oder mehr Freizeit*.)

Puis il passera à la CO avec la consigne suivante : *Was möchten Paula, Katharina und Leo? Warum?* (*Warum* n'est valable que pour Katharina.) Le tableau de prise de notes pourrait alors servir également pour la CO.

DAS IST MEIN STUNDENPLAN

PISTE DE DIDACTISATION

Schreib deinen Stundenplan für deinen deutschen Partner auf.

Tâche intermédiaire de production pour clore l'étape.

Etappe 3 Meine Schulsachen

SCHULMATERIAL (document iconographique, BDR)

PISTE DE DIDACTISATION

Paquet mit Hilfe der Bilder zusammen eure Sachen ein.

Greif zu!

Schüler A: Ich packe meine Schulsachen und packe eine Federtasche ein.

Schüler B: Ich packe meine Schulsachen und packe eine Federtasche und ein Lineal ein.


Schüler C: ...

Le professeur, s'il le souhaite, pourra vidéoprojeter les photos du matériel scolaire présentées dans la banque de ressources et s'appuyer sur l'activité 6a du LernBuch p. 39.

Cette activité de répétition devrait favoriser la mémorisation du lexique des fournitures scolaires, indispensable avant l'écoute du fichier audio *Deine Sachen packen*.

DEINE SACHEN PACKEN (document audio, BDR)

PISTE DE DIDACTISATION

-  Morgen gehst du mit deinem Austauschpartner in die Schule. Er sagt dir, welche Fächer ihr habt und welches Material du brauchst. Hör aufmerksam zu.

SCRIPT

1. Morgen ist dein erster Tag. Hast du deine Tasche schon gepackt? Am Vormittag haben wir Biologie, Mathe und Englisch. Da brauchst du also nicht nur deine Federtasche, sondern auch ein Lineal und einen Taschenrechner. Und das Mathebuch darfst du natürlich nicht vergessen. Am Nachmittag haben wir Musik, Sport und Chemie. Hast du deinen Turnbeutel? Und den Chemiehefter brauchst du auch. Für Musik brauchst du nur ein einfaches Heft. So, dann ist alles fertig. Bis morgen!
2. Also, morgen ist Dienstag... am Dienstag haben wir um 8 Uhr Deutsch. Du brauchst also dein Deutschheft und das Deutschbuch. Dann haben wir Geschichte. In Geschichte schreiben wir einen Test. Dann ist die große Pause und danach haben wir Erdkunde. Für Erdkunde brauchst du unbedingt einen Bleistift und deine Buntstifte. Am Nachmittag haben wir nur zwei Stunden Englisch. Vergiss also nicht dein Englischheft.
3. Hast du schon deine Tasche gepackt? Wenn du willst, kann ich dir helfen. Mittwoch... also, am Mittwoch haben wir in der ersten Stunde Französisch. *Il faut prendre le livre ! C'est très important !* So, ok. Dann haben wir am Vormittag noch zwei Stunden Kunst und eine Stunde Physik. In Kunst brauchen wir nur einen Bleistift und einen Anspitzer. Und für Physik brauchst du natürlich ein Heft. Gut, mittags essen wir in der Mensa und am Nachmittag haben wir noch zwei Stunden Sport. Du brauchst also deinen Sportbeutel, sonst kannst du nicht mitmachen!

→ Activité 6, LernBuch, p. 39

CORRIGÉ :

	Tag	Schulfach	Material
1.	Ø	am Vormittag	Biologie, Mathe, Englisch
		am Nachmittag	Musik, Sport, Chemie
2.	Dienstag	am Vormittag	Federtasche, Lineal, Taschenrechner, Mathebuch
		am Nachmittag	Turnbeutel, Chemiehefter, Heft
3.	Mittwoch	am Vormittag	Deutsch, Geschichte, Erdkunde
		am Nachmittag	Englisch
		am Vormittag	Buch, Bleistift, Anspitzer, Heft
		am Nachmittag	Sport

→ Exercice autocorrectif 2 : Deine Sachen packen

À partir des mêmes fichiers audio scindés en trois parties, les élèves doivent repérer les affaires dont ils auront besoin et les faire glisser avec la souris dans le tableau correspondant.

→ Piste jeu de classe : SPIEL-ECKE

Memory

Ces cartes découpables permettent au professeur de mettre en place un bingo à l'aide des images représentant les fournitures scolaires. Une façon simple et ludique de s'approprier le nouveau lexique !

DER MATERIAL-EXPERTE

PISTE DE DIDACTISATION

-  Dein Freund ist nicht sehr gut organisiert. Er hat Probleme, seine Schultasche zu packen. Kannst du ihm helfen? Sag ihm, was er braucht.

Greif zu!

- Hilf mir, ich muss meine Sachen für morgen packen.
- Ok, was hast du in der ersten Stunde?
- ...
- Dann brauchst du...

→ Aktivité 7, LernBuch, p. 40-41**CORRIGÉ ACTIVITÉ 7a :**Geschichte → **der** NotizblockMathematik → **der** TaschenrechnerKunst → **Buntstifte**Deutsch → **das** DeutschheftBiologie → **das** TierbuchSport → **der** Turnbeutel**CORRIGÉ ACTIVITÉ 7b et 7c :**

Certaines des activités proposées induisent l'emploi de l'accusatif. Le tableau peut être complété en renvoyant les élèves au mémento grammatical de la p. 127 du LernBuch.

	Masculin	Féminin	Neutre	Pluriel
accusatif de l'article défini	den	die	das	die
accusatif de l'article indéfini	einen	eine	einØ	Ø

Exemples de production :

Was brauchst du für Sport? Für Sport brauche ich einen Turnbeutel.

Was brauchst du für Mathematik? Für Mathematik brauche ich einen Taschenrechner.

Was brauchst du für Deutsch? Für Deutsch brauche ich ein Heft.

Was brauchst du für Kunst? Für Kunst brauche ich Buntstifte.

Cette activité de production orale en interaction sera l'occasion d'évaluer le degré de maîtrise du nouveau lexique et des nouvelles structures puisqu'elle nécessite l'utilisation des matières scolaires et du matériel scolaire avec éventuellement l'heure ou encore le moment de la journée. Il peut donc s'agir d'une activité de bilan intermédiaire afin de faire le point sur l'ensemble du contenu découvert depuis le début du parcours.

→ Aktivité 8, LernBuch, p. 41

Zungenbrecher: Wer nichts weiß und weiß, dass er nichts weiß, weiß mehr als der, der nichts weiß und nicht weiß, dass er nichts weiß.

→ Exercice autocorrectif 3 : Phonetik: [g] oder [k] (1/2)**→ Exercice autocorrectif 4 : Phonetik: [g] oder [k] (2/2)**

Etappe 4 Ein ganz normaler Schultag

MEIN TYPISCHER TAG (document audio, BDR)

→ Aktivité 9, LernBuch, p. 41-43

Cette entrée en matière permet de rencontrer une première fois le lexique des activités quotidiennes afin de faciliter la CO qui viendra dans un second temps. Plusieurs réponses pourront bien entendu être acceptées en fonction des habitudes des élèves :

CORRIGÉ ACTIVITÉ a :

- | | | |
|--------------------------------|----------------------------------|------------------------|
| 1. (C) auf/stehen | 5. (J) Mittag essen | 9. (E) duschen |
| 2. (A) frühstücken | 6. (D) nach Hause gehen/fahren | 10. (F) schlafen gehen |
| 3. (I) sich an/ziehen | 7. (B) seine Hausaufgaben machen | |
| 4. (G) zur Schule gehen/fahren | 8. (H) zu Abend essen | |

Le professeur pourra demander aux élèves de formuler des phrases simples du type : *Zuerst steht das Mädchen auf. Dann frühstückt sie. Danach zieht sie sich an...*

PISTE DE DIDACTISATION

 Was machen diese Jugendlichen an einem normalen Tag? Hör zu!

Cette ressource audio associe le lexique des activités quotidiennes aux heures. Les élèves devraient se rendre compte par eux-mêmes qu'il existe plusieurs manières de dire l'heure. L'activité 7b du LernBuch porte sur le premier des deux enregistrements.

SCRIPT

- So sieht mein typischer Schultag aus: Um 6 Uhr 45 muss ich aufstehen. Um 7 Uhr frühstücke ich und um 7 Uhr 30 muss ich zur Schule gehen. Die Schule geht bis 14 Uhr 30, dann ist Schulschluss. Ich muss also um 14 Uhr 30 nach Hause gehen und von 15 Uhr bis 17 Uhr muss ich meine Hausaufgaben machen. Um 19 Uhr essen wir zu Abend. Um 21 Uhr muss ich schlafen gehen. Davor muss ich aber noch duschen.
- Mein Wecker klingelt um halb sieben, aber ich kann nicht sofort aufstehen. Um 7 Uhr gehe ich duschen und dann muss ich noch schnell frühstücken. Um Viertel vor acht fahre ich mit dem Bus zur Schule. Mit dem Bus muss ich nach der Schule auch wieder nach Hause fahren. Meistens habe ich um 3 Uhr Schulschluss. Meine Hausaufgaben mache ich vor dem Abendessen. Zu Abend essen wir bei uns meistens um Viertel nach 7. Ich gehe aber erst um halb zehn schlafen.

→ Aktivité 9, LernBuch, p. 41-43

CORRIGÉ ACTIVITÉ b :

	Aktivität	Uhrzeit
1.	aufstehen	6 Uhr 45
2.	sich an/ziehen	∅
3.	frühstücken	7 Uhr
4.	zur Schule gehen	7 Uhr 30
5.	Mittag essen	∅
6.	nach Hause gehen	14 Uhr 30
7.	Hausaufgaben machen	von 15 Uhr 00 bis 17 Uhr 00
8.	zu Abend essen	19 Uhr
9.	duschen	∅

→ Exercice autocorrectif 5 : Tagesroutine

→ Sprache im Blick, LernBuch, p. 43-44 : Indiquer un horaire ou un moment de la journée (2/2)

Cette rubrique permet de faire le point sur la différenciation entre l'heure digitale et l'heure annoncée de manière courante. À partir des indications horaires, les élèves complètent les horloges.

CORRIGÉ ACTIVITÉ 1 :

- a. Ich dusche um 10 nach 7. → **7 Uhr 10**
- b. Ich gehe um 20 vor 9 in die Schule. → **8 Uhr 40**
- c. Ich habe um neun Uhr Schule. → **9 Uhr 00**
- d. Ich habe um Viertel nach zwölf Mittagspause. → **12 Uhr 15**
- e. Um Viertel vor drei gehe ich nach Hause. → **14 Uhr 45**
- f. Um halb elf habe ich Pause. → **10 Uhr 30**

CORRIGÉ ACTIVITÉ 2 :

8:00	Es ist acht Uhr .
15:45	Es ist Viertel vor vier .
6:45 / 18:45	Es ist Viertel vor 7.
9:20	Es ist 9 Uhr 20.
14:30	Es ist halb drei .
19:50	Es ist zehn vor acht .

→ Activité 10, LernBuch, p. 44

Cette activité porte sur le deuxième enregistrement du document audio *Mein typischer Tag*.

CORRIGÉ :

- a. auf/wachen → 6 Uhr 30
- b. duschen → 7 Uhr
- c. mit dem Bus zur Schule fahren → 7 Uhr 45
- d. Schulschluss haben → 15 Uhr
- e. zu Abend essen → 19 Uhr 15
- f. schlafen gehen → 21 Uhr 30

→ Activité 11, LernBuch, p. 45


CORRIGÉ :

- a. Um Viertel nach acht habe ich Französisch.
- b. Es ist Viertel vor vier.
- c. Um halb acht stehe ich auf.
- d. Um Viertel vor neun gehe ich zur Schule.
- e. Es ist Viertel nach acht.
- f. Um halb acht dusche ich.
- g. Um sieben Uhr essen wir zu Abend.
- h. Um halb zehn gehe ich schlafen.

→ Exercice autocorrectif 6 : Wann fährt der Bus ?

MEINE MORGENROUTINE (document vidéo, BDR)


PISTE DE DIDACTISATION

 Sieh dir das Video an. Schreibe zuerst den Audiokommentar. Benutze genaue Zeitangaben. Dann kannst du deinen Kommentar aufnehmen.

La vidéo *Die perfekte Morgenroutine* permet aux élèves d'aller un peu plus loin en comparant, de manière ludique, une journée normale à une journée idéale et parfaite (voir les documents alternatifs). Le professeur montrera la vidéo sans son de façon à laisser les élèves produire une bande son à partir du vocabulaire désormais connu sur les activités quotidiennes. L'élève pourra alors s'enregistrer. Le professeur pourra ensuite montrer la vidéo avec le son, mais les attentes de CO ne pourront pas dépasser la simple reconnaissance des mots connus.

DIE MITSCHÜLER BEFRAGEN

PISTE DE DIDACTISATION

 Befrage deine Mitschüler über einen normalen Tag bei ihnen.

→ Aktivité 12, LernBuch, p. 45

Exemples de production :

- Ich muss um halb sieben aufstehen.
- Um Viertel vor acht muss ich in die Schule gehen.
- Um zwölf Uhr esse ich zu Mittag.
- Ich muss um halb fünf nach Hause fahren.
- Von 18 Uhr bis 19 Uhr muss ich Hausaufgaben machen.
- Um halb zehn muss ich ins Bett gehen.

→ Sprache im Blick, LernBuch, p. 46 : Exprimer un devoir avec *müssen*

CORRIGÉ :

1. Ich **muss** um 6 Uhr 45 **aufstehen**. Mein Bruder **muss** um 7 Uhr **aufstehen**. Um 7 Uhr 30 **muss** ich zur Schule **gehen**. Nachmittags **müssen** wir Hausaufgaben **machen**.

- Lequel est le verbe conjugué ? Note-le à l'infinitif. **müssen**
- Qu'est-ce qu'il exprime ? **L'idée de devoir faire qc., d'être obligé de faire qc.**
- Où et à quelle forme se trouve le deuxième verbe de la phrase ? **En dernière position, à l'infinitif**

Le verbe **müssen** fait partie des verbes de modalité, qui se construisent et se conjuguent tous de la même façon.

- Renseigne le tableau de conjugaison au présent à l'aide des phrases ci-dessus ou de tes connaissances (les personnes pour lesquelles tu n'as pas d'exemple sont régulières).

	müssen (infinitif)	terminaisons des verbes de modalité (au présent)
ich	muss-	∅
du	muss-	t
er/sie/es	muss-	∅
wir	müss-	en
ihr	müss-	t
sie/Sie	müss-	∅

2. a. Lisa **muss** den Turnbeutel mitnehmen.
 b. Die Eltern **müssen** das Abendessen machen.
 c. Lisa und Lucas **müssen** für Geschichte lernen.
 d. Ich **muss** für Englisch lernen.
 e. Wir **müssen** am Freitag in der Kantine essen.


→ Activités 13 et 14, LernBuch, p. 47

Les élèves sont d'abord invités à aller interroger plusieurs camarades sur leurs activités quotidiennes (activité 13) avant de compléter les tableaux de l'activité 14 à partir des réponses fournies par deux d'entre eux.

Le professeur pourra éventuellement demander ensuite à chacun des élèves, soit de rédiger quelques phrases à partir des réponses obtenues, soit de présenter oralement la journée classique de l'un de ses camarades.

MEIN LIEBLINGSTAG

PISTE DE DIDACTISATION

 Beschreibe deinen Lieblingstag in der Woche (von Montag bis Freitag).

Cette tâche peut être considérée comme une alternative écrite à la tâche précédente, pour le professeur qui souhaite insister sur la PE avant le projet final.

→ Projekt: Ein Plakat über einen komischen Tag machen

PISTE DE DIDACTISATION

 Du bist ein deutscher Schüler / eine deutsche Schülerin und beschreibst auf einem Plakat:


- einen perfekten / katastrophalen / besonderen ... Tag;
- einen normalen Tag in deinem Leben;

Sei kreativ! Du darfst auch Collagen benutzen.

TÂCHE ALTERNATIVE

Le professeur qui souhaite proposer une tâche plus ambitieuse à (une partie de) sa classe, avec une dimension médiation, peut proposer :

Einem Austauschpartner eine Email schreiben

 Dein Austauschpartner kommt bald zu Besuch nach Frankreich und weiß nicht, was ihn erwartet. In einer Email beschreibst du ihm einen ganz normalen Schultag in deinem Leben, damit er weiß, wie sein Aufenthalt in Frankreich sein wird.

Documents alternatifs

DIE PERFEKTE MORGENROUTINE

Cette vidéo qui contraste de façon radicale avec la ressource *Meine Morgenroutine* peut éventuellement servir de déclencheur de parole et donner des idées aux élèves pour la réalisation du projet final. Elle peut aussi déboucher sur une activité de production orale ou écrite pendant laquelle l'élève serait amené à raconter sa journée idéale (exemples : *Ich stehe um 11 Uhr auf, ich muss nicht zur Schule gehen, ich gehe um Mitternacht schlafen...*).

DAS IST MEIN STUNDENPLAN

Cet emploi du temps vierge permet à l'élève d'écrire son propre emploi du temps en allemand. Il pourra donc ensuite le coller dans son cahier, dans son agenda ou l'afficher chez lui dans sa chambre.

SCHULHOF

Ce collage de l'artiste Jürgen von Dückerhoff peut éventuellement permettre de faire deviner aux élèves la thématique du parcours en tout début de séquence.